

Índice

Presentación	12
1. La niñez a comienzos del siglo XX (Francisco Javier Caspistegui)	14
2. Un producto para los más jóvenes: de la revista ilustrada a la revista de historietas en España (Iñaki Urricelqui y Silvia Lizarraga)	22
3. San Sebastián: la cultura editorial al servicio del Movimiento Nacional (Iñaki Urricelqui y Silvia Lizarraga)	32
4. Los menores en el carlismo (Francisco Javier Caspistegui)	40
5. El encuadramiento de la infancia en el carlismo: <i>pelayos</i> (Francisco Javier Caspistegui)	44
6. Una revista para los niños carlistas: orígenes de <i>Pelayos</i> (Francisco Javier Caspistegui)	66
7. Contenido doctrinal en <i>Pelayos</i> (Francisco Javier Caspistegui)	82
8. Ilustraciones e historietas al servicio de la causa (Iñaki Urricelqui y Silvia Lizarraga)	94
8.1. Dibujantes, ilustradores y guionistas	100
8.2. Portadas para una misión	104
8.3. <i>Pelayos</i> como revista de historietas e ilustraciones	110
8.4. El “humos blanco” en <i>Pelayos</i>	121
8.5. Tono doctrinal y propaganda radical	126
8.6. Series de aventuras, ciencia-ficción y fantasía	129
8.7. Los almanaques de <i>Pelayos</i>	139
9. El final de la revista y el comienzo de otra (Francisco Javier Caspistegui)	144
10. Biografías: dibujantes y guionistas (Silvia Lizarraga e Iñaki Urricelqui)	
Dibujantes	158
Guionistas y redactores de contenido	194
Portadas de <i>Pelayos</i>	211
Bibliografía	314
Índice onomástico	322
Créditos fotográficos	334
Agradecimientos	335

Aurkezpena	13
1. Haurtzaroa XX. mendearen hasieran (Francisco Javier Caspistegui)	14
2. Gazteenentzako produktua: irudizatutako aldizkaritik istorieta-aldizkarira Espainian (Iñaki Urricelqui eta Silvia Lizarraga)	22
3. Donostia: edizioaren kultura Mugimendu Nazionalaren zerbitzura (Iñaki Urricelqui eta Silvia Lizarraga)	32
4. Txikiak karlismoan (Francisco Javier Caspistegui)	40
5. Haurtzaroaren kokapena karlismoan: pelayoak (Francisco Javier Caspistegui)	44
6. Haur karlistentzako aldizkari bat: <i>Pelayos</i> aldizkariaren jatorria (Francisco Javier Caspistegui)	66
7. Eduki doktrinala <i>Pelayos</i> aldizkarian (Francisco Javier Caspistegui)	82
8. Kausaren zerbitzurako ilustrazioak eta istorietak (Iñaki Urricelqui eta Silvia Lizarraga)	94
8.1. Marrazkilariak, irudigileak eta gidoilariak	100
8.2. Misio bat zuten azalak	104
8.3. <i>Pelayos</i> komiki eta ilustrazioen aldizkari gisa	110
8.4. "Umore zuria" <i>Pelayos</i> aldizkarian	121
8.5. Tonu doktrinala eta propaganda erradikala	126
8.6. Abenturazko, zientzia-fikziozko eta fantasiazko serieak	129
8.7. <i>Pelayos</i> aldizkariko almanakak	139
9. Aldizkari baten amaiera, beste baten hasiera (Francisco Javier Caspistegui)	144
10. Biografiak: marrazkilariak eta gidoilariak (Silvia Lizarraga eta Iñaki Urricelqui)	
Marrazkilariak	158
Gidoilariak eta eduki-erredaktoreak	194
<i>Pelayos</i> aldizkariaren azalak	211
Bibliografia	314
Aurkibide onomastikoa	322
Argazkien kredituak	334
Eskerrak	335