

Aurkibidea

Karlismoan girotutako pelikulen zerrenda	10
Hitzaurrea	12
1. Gatazka karlistetan girotutako zinemari heltzearekin lotutako arazoak	17
Zinema historikoa eta zinema historizista Kasu zehatz bat: <i>Chouans!</i> eta <i>Vent de Galerne</i>	
2. Literaturatik hasierako zinemara	27
<i>Pour Don Carlos, La alegría del batallón</i> , lehenengo <i>Zalacaín</i> eta <i>Miguelón o el último contrabandista</i>	
3. Karlismoa, frankismoko zineman gaitzetsia edo western moduan	59
Karlismoan girotutako filmak diktaduran. <i>Las aguas bajan negras</i> pelikulatik <i>El primer cuartel</i> pelikulara	
4. 80. eta 90. hamarkadetako zinema historizista.	117
<i>Crónica de la Guerra Carlista</i> eta <i>Santa Cruz el cura Guerrillero</i> Euskadin. <i>La Punyalada</i> Katalunian	
5. Vacas pelikulatik <i>Handia</i> pelikulara.	149
Karlismoan girotutako euskal drama intimistak.	
6. Fantasia 1843an:	171
<i>Errementari</i>	
Ondorioak	185
Karlismoa narrazio zinematografikoan	
Bibliografia	189
Eskerrak	191

Índice

Listado de películas ambientadas en el carlismo	10
Prólogo	14
1. La problemática de abordar el cine ambientado en los conflictos carlistas	17
Cine histórico y cine historicista Un caso concreto: <i>Chouans!</i> y <i>Vent de Galerne</i>	
2. De la literatura al primer cine	27
<i>Pour Don Carlos, La alegría del batallón, el primer Zalacaín y Miguelón o el último contrabandista.</i>	
3. El Carlismo, repudiado en el cine franquista o como western	59
Los filmes ambientados en el carlismo durante la dictadura. De <i>Las aguas bajan negras</i> a <i>El primer cuartel.</i>	
4. El cine historicista de los años 80 y 90	117
<i>Crónica de la Guerra Carlista y Santa Cruz el cura Guerrillero</i> en Euskadi. <i>La Punyalada</i> en Cataluña.	
5. De Vacas a Handia	149
Dramas intimistas vascos ambientados en el carlismo.	
6. Fantasía en 1843	171
<i>Errementari.</i>	
Conclusiones	185
El carlismo desde la narrativa cinematográfica.	
Bibliografía	189
Agradecimientos	191